

# Jesus Cristo, ó Porta do Reino

Cântico de Comunhão | Tempo da Quaresma

BML 25

D. Carlos Azevedo

Ferreira dos Santos

harm. refrão: António Mário Costa

## Refrão [Assembleia]

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The lyrics are: 'Je - sus Cris - to ó Por - ta do Rei - no. És o Cor - dei - ro da No - va A - li - an - ça. Ben - di - to se - jas Je - sus - Cris - to, Je - sus - Cris - to. Ó Por - ta do Rei - no, és o Cor - dei - ro da no - va Pás - coa.'

Je - sus Cris - to ó Por - ta do Rei - no. És o Cor - dei - ro da

No - va A - li - an - ça. Ben - di - to se - jas Je - sus - Cris - to,

Je - sus - Cris - to. Ó Por - ta do Rei - no,

és o Cor - dei - ro da no - va Pás - coa.

Estrofes [Coro]

1. Tu és o ver - da - dei - ro A - dão. O pri - mo - gé - ni - to da

No - va hu - ma - ni - da - de. És o de - se - ja - do de to - dos os

po - vos. És o Cor - dei - ro da No - va Pás - coa.

2. Tu és des - cen - den - te de A - bra - ão. O ser - vo de

Deus a - nun - ci - a - do. O fru - to per - fei - to da

vi - da do Pai. É s o Cor - dei - ro da No - va Pás - coa.

3. Tu és o No - vo Moi - sés, o li - ber - ta -

dor de to - do o pe - ca - do. É s o Men - sa - gei - ro da

No - va A - li - an - ça É s o Cor - dei - ro da No - va Pás - coa.